

Projet d'évaluation du Cycle Terminal

Institution Sainte Thérèse - *Décembre 2024*



INSTITUTION
SAINTE -THÉRÈSE

Table des matières

Préambule explicatif :	3
Enseignements de spécialités :	4
Spécialité Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques (HGGSP) - Classes de Première et Terminale	4
Spécialité Humanités, Littérature et Philosophie (HLP) - Classe de Première	5
Spécialité Humanités, Littérature et Philosophie (HLP) - Classe de Terminale	6
Spécialité Sciences Economiques et Sociales (SES) - Classe de Première	7
Spécialité Sciences Economiques et Sociales (SES) - Classe de Terminale	8
Spécialité Langues, Littératures et Civilisations Etrangères en anglais (LLCE) - Classe de Première	9
Spécialité Langues, Littératures et Civilisations Etrangères en anglais (LLCE) – Classe de Terminale	11
Spécialité Sciences de la Vie et de la Terre (SVT) - Classe de Première	13
Spécialité Sciences de la Vie et de la Terre (SVT) – Classe de Terminale	14
Spécialité Physique-Chimie - Classe de Première	15
Spécialité Physique-Chimie - Classe de Terminale	16
Spécialité Mathématiques - Classe de Première	17
Spécialité Mathématiques - Classe de Terminale	19
Enseignements du Tronc commun :	20
Histoire-Géographie - Classes de Première et Terminale (<i>hors STMG</i>)	20
EMC - Classes de Première et Terminale (<i>hors STMG</i>)	21
Enseignement scientifique - Classes de Première et Terminale	21
Français - Classe de Première	22
Philosophie - Classe de Terminale	23
Maths - Classe de Première	23
EPS - Classes de Première et de Terminale	24
LVA Anglais - Classe de Première	28
LVA Anglais - Classe de Terminale	30
LVB Allemand / Espagnol – Classe de Première (Niveau A2-B1 du CECRL)	32
LVB Allemand / Espagnol - Classe de terminale (Niveau B1 du CECRL)	34
Enseignements optionnels :	36
LCA LATIN ET GREC - Classes de Première et Terminale	36
Maths Complémentaires - Classe de Terminale	36
Maths Expertes - Classe de Terminale	37
Arts plastiques - Classes de Première et de Terminale	37
Musique – Classes de Première et de Terminale	38
Droit et Grands Enjeux du Monde Contemporain – Classe de Terminale	39
Spécificités de la filière STMG	40
Histoire-Géographie-EMC - Classes de Première et Terminale STMG	40
Mathématiques - Classe de Terminale STMG	41
Droit, économie, gestion, finance - Classe de Première STMG	43

Droit, économie, gestion, finance - Classe de Terminale STMG	45
Sciences de Gestion et Numérique - Classe de Première STMG	46
Management, Sciences de la Gestion et du Numérique - Classe de Terminale STMG	47
Management - Classe de Première STMG.....	48
Mercatique - Classe de Terminale STMG	49
Annexe : règlement des DST	50

Préambule explicatif :

Madame, Monsieur,

Depuis la session 2022 du baccalauréat, les enseignements des classes de première et de terminale font l'objet d'épreuves terminales à hauteur de 60% et d'évaluations par contrôle continu, au fil de l'année, à hauteur de 40%. L'évaluation des élèves en contrôle continu implique de mettre en place un projet d'évaluation dans chaque établissement. **Ce projet d'évaluation s'inscrit dans le cadre national réglementaire et pédagogique, il a pour vocation de favoriser une égalité de traitement des candidats au regard de l'examen du baccalauréat et de la procédure Parcoursup.**

Ce projet d'évaluation a été élaboré dans le cadre d'une journée pédagogique alliant une réflexion sur l'évaluation elle-même et un temps de concertation et d'harmonisation en équipe matière. **Il s'agit là de la définition d'un projet, que chaque professeur tâchera de respecter, mais qu'il pourra librement adapter en fonction de circonstances à prendre en compte. Il demeure libre pédagogiquement dans son enseignement.**

Toute absence à un DST ou une interrogation doit être exceptionnelle et justifiée. Pour le cycle terminal, une absence au DST ou une interrogation en classe entraînera quasi systématiquement (selon appréciation du responsable de cycle et de l'enseignant) un **rattrapage de l'épreuve dès le retour de l'élève**. Vous trouverez en annexe de ce projet d'évaluation un règlement des DST.

Le 16 décembre 2024, pour application immédiate.

Spécialité Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences Politiques (HGGSP) - Classes de Première et Terminale

Attendus de l'élève :

- Analyser, interroger, adopter une démarche réflexive
- Se documenter
- Travailler de manière autonome
- S'exprimer à l'oral



TRIMESTRE	NATURE DE L'ÉVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	Epreuves de type bac	Dissertation, étude critique de documents (en 1 ^{ère} =2h, en Terminale = 4h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique (écrit ou oral) Dissertation, étude critique de documents (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Interrogation en classe	Evaluation écrite ou orale de connaissances	1	1
	Présentation orale	Présentation orale d'un sujet déterminé de manière structurée et argumentée	0.5 ou 1	-
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Total minimal de notes : 3			
2	Epreuves de type bac	Dissertation, étude critique de documents (en 1 ^{ère} =2h, en Terminale = 4h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique (écrit ou oral) Dissertation, étude critique de documents (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Interrogation en classe	Evaluation écrite ou orale de connaissances	1	1
	Présentation orale	Présentation orale d'un sujet déterminé de manière structurée et argumentée	0.5 ou 1	-
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Total minimal de notes : 3			
3	Epreuves de type bac	Dissertation, étude critique de documents (en 1 ^{ère} =2h, en Terminale = 4h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique (écrit ou oral) Dissertation, étude critique de documents (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Interrogation en classe	Evaluation écrite ou orale de connaissances	1	1
	Présentation orale	Présentation orale d'un sujet déterminé de manière structurée et argumentée	0.5 ou 1	-
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Total minimal de notes : 3			

Spécialité Humanités, Littérature et Philosophie (HLP) - Classe de Première

Attendus de l'élève :

L'enseignement de spécialité d'Humanités, littérature et philosophie vise à procurer aux élèves de première et de terminale une solide formation générale dans le domaine des lettres, de la philosophie et des sciences humaines. Réunissant des disciplines à la fois différentes et fortement liées, il leur propose une approche nouvelle de grandes questions de culture et une initiation à une réflexion personnelle sur ces questions, nourrie par la rencontre et la fréquentation d'œuvres d'intérêt majeur. Il développe l'ensemble des compétences relatives à la lecture, à l'interprétation des œuvres et des textes, à l'expression et à l'analyse de problèmes et d'objets complexes.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
Année	Interrogation de cours ou sur une lecture	Contrôler la connaissance des éléments du cours et/ou la bonne lecture et compréhension d'un ouvrage (oral ou écrit)	2 ou 1	1
	Exposé oral	Savoir présenter un thème, un axe ou l'extrait d'une œuvre.		
	Ecrit d'appropriation littéraire	Savoir comprendre une œuvre littéraire et se l'approprier.		
	Exercice de rédaction de plans détaillés	S'entraîner aux questions d'interprétation et de réflexion.		
	Devoir surveillé de 2 heures	Mettre en place l'exercice de la question d'interprétation (littéraire ou philosophique) lié à celui de la question de réflexion (essai littéraire ou philosophique),	3 ou 2	1
	Devoir maison (facultatif)	Entraînement supplémentaire et autonome pour l'élève.	Non noté	Non noté
Total minimal de notes : 2				

Spécialité Humanités, Littérature et Philosophie (HLP) - Classe de Terminale

Attendus de l'élève :

En classe de terminale, les textes officiels situent la spécialité « humanités, littérature et philosophie » « dans une logique d'exigence disciplinaire et de préparation à l'enseignement supérieur, les élèves [étant] amenés à approfondir leurs connaissances et à développer un solide niveau de compétences. »

Ce double objectif de préparation du baccalauréat (épreuve écrite et grand oral) et d'entrée dans les études supérieures conduit l'enseignant à diversifier ses évaluations.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
Année	Interrogation de cours ou sur une lecture	Contrôler la connaissance des éléments du cours et/ou la bonne lecture et compréhension d'un ouvrage (oral ou écrit).	2 ou 1	1
	Exposé oral	Savoir présenter une pensée ou l'extrait d'une œuvre.		
	Compte rendu de lecture	Savoir rendre compte de manière claire et distincte de la lecture et compréhension d'un ouvrage ou d'un extrait.		
	Ecrit d'appropriation littéraire ou philosophique	Savoir comprendre une œuvre littéraire ou philosophique et se l'approprier.		
	Exercice de rédaction de plans détaillés	S'entraîner aux questions d'interprétation et de réflexion.		
	Devoir surveillé de 4 heures	Savoir étudier un texte sur lequel portent une question d'interprétation (littéraire ou philosophique) et une question de réflexion/essai (littéraire ou philosophique).	3 ou 2	1
	Devoir maison (facultatif)	Entraînement supplémentaire et autonome pour l'élève.	Non noté	Non noté
Total minimal de notes : 2				

Spécialité Sciences Economiques et Sociales (SES) - Classe de Première

Attendus de l'élève :

L'élève doit utiliser avec précision le vocabulaire économique et social. Il doit savoir argumenter à l'écrit et à l'oral pour répondre à une problématique dans le cadre du programme. L'élève doit savoir lire et interpréter les graphiques et tableaux de données statistiques au programme.



TRIMESTRE	NATURE DE L'ÉVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DEVOIR SUR TABLE	Préparation aux parties I et II de l'épreuve composée de type baccalauréat.	3 ou 4	1
	DEVOIR MAISON	S'entraîner à l'argumentation écrite de type EC III	0,5	1
	ÉVALUATION EN CLASSE	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et/ou d'un aspect méthodologique.	2	1
	Total minimal de notes : 3			
2	DEVOIR SUR TABLE	Préparation aux parties I et II de l'épreuve composée de type baccalauréat. Durée : 2 heures, S'exercer à l'épreuve composée et/ou à la dissertation.	3 ou 4	1
	DEVOIR MAISON	S'entraîner à l'argumentation écrite de type EC III	0,5	1
	ÉVALUATION EN CLASSE	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et/ou d'un aspect méthodologique.	2	1
	Total minimal de notes : 3			
3	DEVOIR SUR TABLE	Préparation aux parties I et II de l'épreuve composée de type baccalauréat.	3 ou 4	1
	DEVOIR MAISON	S'entraîner à l'argumentation écrite de type EC III	0,5	1
	ÉVALUATION EN CLASSE	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et/ou d'un aspect méthodologique.	2	1
	Total minimal de notes : 3			

Spécialité Sciences Economiques et Sociales (SES) - Classe de Terminale

Attendus de l'élève :

Les élèves de Terminale Spécialité SES, et dans la continuité de la classe de Première, doivent être capables de définir et d'illustrer les différents concepts qui figurent dans les questionnements et objectifs d'apprentissage contenus dans le programme officiel de l'Éducation nationale. Au-delà de ces savoirs et savoir-faire spécifiques aux sciences économiques et sociales, les élèves doivent maîtriser, à l'issue du cycle terminal, un certain nombre de compétences transversales.



En classe de Terminale, il est demandé aux élèves de maîtriser les points suivants : mobilisation des connaissances ; résolution chiffrée et graphique d'exercices simples ; collecte et traitement de l'information ; analyse et mobilisation des données ; analyse et mobilisation de documents de natures diverses ; construction d'une argumentation / d'un raisonnement rigoureux ; maîtrise de l'expression écrite et orale. En fin de classe terminale (en plus des compétences transversales acquises en fin de première) : construction d'une problématique; construction d'une dissertation.

TRIMESTRE	NATURE DE L'ÉVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DEVOIR SUR TABLE 4h	Préparation aux épreuves écrites du baccalauréat : dissertation ou épreuve composée	4	1
	DEVOIR MAISON	S'entraîner à l'épreuve composée et/ou à la dissertation.	0,5	1
	ÉVALUATION EN CLASSE	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	2 ou 3	1
	Total minimal de notes : 3			
2	DEVOIR SUR TABLE 4h	Préparation aux épreuves écrites du baccalauréat : dissertation ou épreuve composée	4	1
	DEVOIR MAISON	S'entraîner à l'épreuve composée et/ou à la dissertation.	0,5	1
	ÉVALUATION EN CLASSE	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	2 ou 3	1
	Total minimal de notes : 3			
3	ORAL	Intervenir individuellement en classe pendant 5 à 10 mn pour répondre à une problématique pour préparer le grand oral.	1	1
	DEVOIR SUR TABLE 4h	Préparation aux épreuves écrites du baccalauréat : dissertation ou épreuve composée	4	1
	DEVOIR MAISON	S'entraîner à l'épreuve composée et/ou à la dissertation.	0,5	1
	ÉVALUATION EN CLASSE	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	2 ou 3	1
	Total minimal de notes : 4			

Spécialité Langues, Littératures et Civilisations Etrangères en anglais (LLCE) - Classe de Première

Attendus de l'élève (CECRL) :

Niveau visé B2

L'élève peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe. Peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DST (selon calendrier) : écriture créative et traduction (version)	COMPREHENSION ECRITE : Peut lire des articles dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue ainsi qu'un texte littéraire contemporain ou non. PRODUCTION ECRITE : Peut écrire des descriptions élaborées d'événements et d'expériences réels ou imaginaires en indiquant la relation entre les idées dans un texte articulé et en respectant les règles du genre en question. TRADUCTION/MEDIATION : peut traduire un texte en restant le plus fidèle possible au sens et au style du texte initial.	2	1/2
	PRODUCTION ORALE	Peut développer un exposé de manière claire et méthodique en soulignant les points significatifs et les éléments pertinents. Peut s'exprimer avec précision.	1/2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5/1	Facultatif/ Maximum 3
	Total minimal de notes : 3			
2	DST (selon calendrier) : synthèse de documents et traduction (version)	COMPREHENSION ECRITE : Peut lire des articles dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue ainsi qu'un texte littéraire contemporain ou non. PRODUCTION ECRITE : Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une gamme assez étendue de sujets en faisant la synthèse d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses. TRADUCTION/MEDIATION : peut traduire un texte en restant le plus fidèle possible au sens et au style du texte initial.	2	2

	PRODUCTION ORALE	Peut développer un exposé de manière claire et méthodique en soulignant les points significatifs et les éléments pertinents. Peut s'exprimer avec précision.	1/2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5 / 1	Facultatif/ Maximum 3
	Total minimal de notes : 3			
3	DST (selon calendrier) : synthèse de documents et traduction (version)	COMPREHENSION ECRITE : Peut lire des articles dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue ainsi qu'un texte littéraire contemporain ou non. PRODUCTION ECRITE : Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une gamme étendue de sujets en faisant la synthèse d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses. TRADUCTION/MEDIATION : peut traduire un texte en restant fidèle au sens et au style du texte initial et dans une langue adaptée.	2	2
	PRODUCTION ORALE	Peut exprimer ses idées et opinions avec précision. Peut développer un exposé de manière claire et méthodique en soulignant les points significatifs et les éléments pertinents.	1/2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5 / 1	Facultatif/ Maximum 3
	Total minimal de notes : 3			

Spécialité Langues, Littératures et Civilisations Etrangères en anglais (LLCE) – Classe de Terminale

Attendus de l'élève (CECRL) :

Niveau visé C1

Il est intitulé niveau autonome. L'élève peut s'exprimer avec aisance et spontanéité, presque sans effort. A une bonne maîtrise d'un répertoire lexical large. Les lacunes sont facilement comblées par des périphrases. Produit un discours clair, bien construit et sans hésitation. Peut s'exprimer spontanément et couramment sans trop devoir chercher ses mots.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DST (selon calendrier) : synthèse de documents et traduction (version)	COMPREHENSION ECRITE : Peut comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes, et en apprécier les différences de style. PRODUCTION ECRITE : Peut écrire des textes détaillés, bien construits, dans un style sûr. Peut faire la synthèse d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses. TRADUCTION/MEDIATION : peut traduire tout type de texte en restant fidèle au sens et au style du texte initial et dans une langue adaptée.	2	2
	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Peut exprimer ses idées et opinions avec précision. Peut développer une argumentation de manière évidente et en utilisant des phrases complexes.	2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5/1	Facultatif/ Maximum 3
	Total minimal de notes : 3			
2	DST (selon calendrier) : synthèse de documents et traduction (version)	COMPREHENSION ECRITE : Peut comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes, et en apprécier les différences de style. PRODUCTION ECRITE : Peut écrire des textes détaillés, bien construits, dans un style sûr. Peut s'exprimer avec clarté et précision en utilisant une langue souple et efficace. Peut faire la synthèse d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses. TRADUCTION/MEDIATION : peut traduire tout type de texte en restant fidèle au sens et au style du texte initial et dans une langue adaptée.	2	2

	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Peut exprimer ses idées et opinions avec précision. Peut développer une argumentation de manière évidente et en utilisant des phrases complexes.	2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5 / 1	Facultatif/ Maximum 3
	Total minimal de notes : 3			
3	DST (selon calendrier) : synthèse de documents et traduction (version)	COMPREHENSION ECRITE : Peut comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes, et en apprécier les différences de style. Peut localiser une information dans un texte long et reconnaître le schéma argumentatif suivi. PRODUCTION ECRITE : Peut écrire des textes détaillés, bien construits, dans un style sûr. Peut s'exprimer avec clarté et précision en utilisant une langue souple et efficace. Peut maintenir constamment un haut degré de correction grammaticale. Peut faire la synthèse d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses. TRADUCTION/MEDIATION : peut traduire tout type de texte en restant fidèle au sens et au style du texte initial et dans une langue adaptée.	2	2
	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Peut exprimer ses idées et opinions avec précision. Peut développer une argumentation de manière évidente et en utilisant des phrases complexes.	2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5 / 1	Facultatif/ Maximum 3
	Total minimal de notes : 3			

Spécialité Sciences de la Vie et de la Terre (SVT) - Classe de Première

Attendus de l'élève :

À partir de bases générales établies en seconde, les enseignements de spécialités de première et de terminale conduisent à des approfondissements, à des approches complémentaires et à des généralisations ainsi qu'à une pratique de méthodes et de raisonnements scientifiques plus aboutis.

Dans ses programmes, la discipline porte trois objectifs majeurs :

- renforcer la maîtrise de connaissances validées scientifiquement et de modes de raisonnement propres aux sciences et, plus généralement, assurer l'acquisition d'une culture scientifique assise sur les concepts fondamentaux de la biologie et de la géologie ;
- participer à la formation de l'esprit critique et à l'éducation civique en appréhendant le monde actuel et son évolution dans une perspective scientifique ;
- préparer les élèves qui choisiront une formation scientifique à une poursuite d'études dans l'enseignement supérieur et, au-delà, aux métiers auxquels elle conduit.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les acquis d'une ou plusieurs séquences, S'exercer à l'évaluation finale.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluer des compétences expérimentales	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise d'une notion du programme ou d'un aspect méthodologique	3	1
	Total minimal de notes : 3			
2	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les acquis d'une ou plusieurs séquences, S'exercer à l'évaluation finale.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluer des compétences expérimentales	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise d'une notion du programme ou d'un aspect méthodologique	3	1
	Total minimal de notes : 3			
3	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les acquis d'une ou plusieurs séquences, S'exercer à l'évaluation finale.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluer des compétences expérimentales	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise d'une notion du programme ou d'un aspect méthodologique	3	1
	Total minimal de notes : 3			

Spécialité Sciences de la Vie et de la Terre (SVT) – Classe de Terminale

Attendus de l'élève :

Dans une logique d'exigence disciplinaire et de préparation à l'enseignement supérieur, les élèves ayant confirmé leur choix de l'enseignement de spécialité en classe terminale sont amenés à approfondir leurs connaissances et à développer un solide niveau de compétences. Dans ses programmes, la discipline porte trois objectifs majeurs :

- renforcer la maîtrise de connaissances validées scientifiquement et de modes de raisonnement propres aux sciences et, plus généralement, assurer l'acquisition d'une culture scientifique assise sur les concepts fondamentaux de la biologie et de la géologie ;
- participer à la formation de l'esprit critique et à l'éducation civique en appréhendant le monde actuel et son évolution dans une perspective scientifique ;
- préparer les élèves qui choisiront une formation scientifique à une poursuite d'études dans l'enseignement supérieur et, au-delà, aux métiers auxquels elle conduit.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les connaissances scientifiques acquises au cours d'une ou plusieurs séquences.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluation portant sur la démarche expérimentale et reposant sur les compétences à acquérir pour les ECE.	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation portant sur une/des notions du programme.	3	1
	Total minimal de notes : 3			
2	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les connaissances scientifiques acquises au cours d'une ou plusieurs séquences.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluation portant sur la démarche expérimentale et reposant sur les compétences à acquérir pour les ECE.	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation portant sur une/des notions du programme.	3	1
	Total minimal de notes : 3			
3	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les connaissances scientifiques acquises au cours d'une ou plusieurs séquences.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluation portant sur la démarche expérimentale et reposant sur les compétences à acquérir pour les ECE.	2	1
	GRAND ORAL BLANC	Epreuve orale portant sur les problématiques à présenter lors de l'épreuve du grand oral.	Non renseigné	-
	EVALUATION CLASSE	Evaluation portant sur une/des notions du programme.	3	1
	Total minimal de notes : 3			

Spécialité Physique-Chimie - Classe de Première

Attendus de l'élève :

Acquérir les modes de raisonnement inhérents à une formation par les sciences expérimentales.

Acquérir les principaux éléments constitutifs de la démarche de modélisation : établir un lien entre le « monde » des objets, des expériences, des faits et celui des modèles et des théories.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les acquis d'une ou plusieurs séquences, S'exercer à l'évaluation finale.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluer des compétences expérimentales	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise d'une notion du programme ou d'un aspect méthodologique	3	1
	Total minimal de notes : 3			
2	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les acquis d'une ou plusieurs séquences, S'exercer à l'évaluation finale.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluer des compétences expérimentales	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise d'une notion du programme ou d'un aspect méthodologique	3	1
	Total minimal de notes : 3			
3	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les acquis d'une ou plusieurs séquences, S'exercer à l'évaluation finale.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluer des compétences expérimentales	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise d'une notion du programme ou d'un aspect méthodologique	3	1
	Total minimal de notes : 3			

Spécialité Physique-Chimie - Classe de Terminale

Attendus de l'élève :

Le programme de physique-chimie de la classe terminale s'inscrit dans la continuité de celui de la classe de première, en promouvant la pratique expérimentale et l'activité de modélisation ainsi qu'en proposant une approche concrète et contextualisée des concepts et phénomènes étudiés.



Acquérir des principaux éléments constitutifs de la démarche de modélisation afin d'apprendre à établir un lien entre le « monde » des objets, des expériences, des faits et celui des modèles et des théories.

Approfondir les thèmes de la classe de première de manière à assurer une préparation adaptée aux exigences de l'enseignement supérieur.

Pouvoir faire le lien avec des sujets sociétaux comme les questions relatives aux enjeux énergétiques, au climat, à l'optimisation de l'utilisation des ressources naturelles. Prendre conscience de la nature du savoir scientifique et des processus d'élaboration des connaissances en sciences. Présenter la cohérence d'une démarche scientifique suivie dans le cadre de la préparation de l'épreuve orale terminale.

TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les connaissances scientifiques acquises au cours d'une ou plusieurs séquences.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluation portant sur la démarche expérimentale et reposant sur les compétences à acquérir pour les ECE.	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation portant sur une/des notions du programme.	3	1
	Total minimal de notes : 3			
2	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les connaissances scientifiques acquises au cours d'une ou plusieurs séquences.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluation portant sur la démarche expérimentale et reposant sur les compétences à acquérir pour les ECE.	2	1
	EVALUATION CLASSE	Evaluation portant sur une/des notions du programme.	3	1
	Total minimal de notes : 3			
3	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	DEVOIR SUR TABLE	Évaluer en temps limité les connaissances scientifiques acquises au cours d'une ou plusieurs séquences.	5	1
	TRAVAUX PRATIQUES	Evaluation portant sur la démarche expérimentale et reposant sur les compétences à acquérir pour les ECE.	2	1
	GRAND ORAL BLANC	Epreuve orale portant sur les problématiques à présenter lors de l'épreuve du grand oral.	NR	-
	EVALUATION CLASSE	Evaluation portant sur une/des notions du programme.	3	1
	Total minimal de notes : 3			

Spécialité Mathématiques - Classe de Première

Attendus de l'élève :

Consolider les acquis de la seconde, développer son goût des mathématiques, en apprécier les démarches et les objets afin de faire l'expérience personnelle de l'efficacité des concepts mathématiques, de la simplification et de la généralisation que permet la maîtrise de l'abstraction ; développer des interactions avec d'autres enseignements de spécialité ; préparer le choix des enseignements en classe de terminale : enseignement de spécialité (éventuellement accompagné de l'enseignement optionnel mathématiques expertes), ou enseignement optionnel de mathématiques complémentaires.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DST	(2h) <i>Représenter ; Raisonner ; Chercher ; Communiquer</i> S'exercer à l'évaluation finale en remobilisant les savoir-faire spécifiques à plusieurs séquences	4	1
	DM	Sur Labomep : <i>Calculer</i> comprendre et savoir appliquer les notions de cours, progresser grâce à l'analyse de ses erreurs par la possibilité de refaire le devoir autant que nécessaire. Sur papier : <i>chercher ; raisonner ; communiquer</i> sans limite de temps, éventuellement en groupe mettre en place une recherche, un raisonnement et communiquer ses résultats.	0.25	1
	Travail de groupe	coopérer et confronter ses idées	0.5	
	Interrogation écrite	(30min) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	1	1
	Devoir contrôle	(1h) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	2	1
	Total minimal de notes : 4			
2	DST	(2h) <i>Représenter ; Raisonner ; Chercher ; Communiquer</i> S'exercer à l'évaluation finale en remobilisant les savoir-faire spécifiques à plusieurs séquences	4	1
	DM	Sur Labomep : <i>Calculer</i> comprendre et savoir appliquer les notions de cours, progresser grâce à l'analyse de ses erreurs par la possibilité de refaire le devoir autant que nécessaire.	0.25	1

		Sur papier : <i>chercher ; raisonner ; communiquer</i> sans limite de temps, éventuellement en groupe mettre en place une recherche, un raisonnement et communiquer ses résultats.		
	Travail de groupe	Coopérer et confronter ses idées	0.5	
	Interrogation écrite	(30min) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	1	1
	Devoir contrôle	(1h) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	2	1
	Total minimal de notes : 4			
3	DM	Sur Labomep : <i>Calculer</i> comprendre et savoir appliquer les notions de cours, progresser grâce à l'analyse de ses erreurs par la possibilité de refaire le devoir autant que nécessaire. Sur papier : <i>chercher ; raisonner ; communiquer</i> sans limite de temps, éventuellement en groupe mettre en place une recherche, un raisonnement et communiquer ses résultats.	0.25	1
	Travail de groupe	Coopérer et confronter ses idées	0.5	
	Interrogation écrite	(30min) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	1	1
	Devoir contrôle	(1h) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	2	2
	Total minimal de notes : 4			

Spécialité Mathématiques - Classe de Terminale

Attendus de l'élève :

Consolider les acquis de l'enseignement de spécialité de première, développer son goût des mathématiques, en apprécier les démarches et les objets afin de faire l'expérience personnelle de l'efficacité des concepts mathématiques, de la simplification et de la généralisation que permet la maîtrise de l'abstraction ; développer des interactions avec d'autres enseignements de spécialité ; préparer aux études supérieures.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1 et 2	DST	(2h à 4h) <i>Représenter ; Raisonner ; Chercher ; Communiquer</i> S'exercer à l'évaluation finale en remobilisant les savoir-faire spécifiques à plusieurs séquences	Proportionnel au temps	1
	Travail de groupe	coopérer et confronter ses idées	Proportionnel au temps	1
	Interrogation écrite	(30min à 1h) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	Proportionnel au temps	1
	Total minimal de notes : 3			
3	Travail de groupe	coopérer et confronter ses idées	Proportionnel au temps	1
	Interrogation écrite	(30min à 1h) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	Proportionnel au temps	1
Total minimal de notes : 2				

Histoire-Géographie - Classes de Première et Terminale (hors STMG)**Attendus de l'élève :**

- **Contextualiser**
- **S'approprier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique**
- **Mener une démarche et une argumentation historique ou géographique et la justifier**



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	Epreuves de type bac	Question problématisée, étude critique de documents (1 ou 2h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique Question problématisée, étude critique de documents ou croquis (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Interrogation en classe	Evaluation écrite ou orale de connaissances	1	1
	Exposés	Présentation orale d'un sujet déterminé	0.5 ou 1	-
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Total minimal de notes : 3			
2	Epreuves de type bac	Question problématisée, étude critique de documents (1 ou 2h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique Question problématisée, étude critique de documents ou croquis (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Interrogation en classe	Evaluation écrite ou orale de connaissances	1	1
	Exposés	Présentation orale d'un sujet déterminé	0.5 ou 1	-
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Total minimal de notes : 3			
3	Epreuves de type bac	Question problématisée, étude critique de documents (1 ou 2h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique Question problématisée, étude critique de documents ou croquis (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Interrogation en classe	Evaluation écrite ou orale de connaissances	1	1
	Exposés	Présentation orale d'un sujet déterminé	0.5 ou 1	-
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Total minimal de notes : 3			

EMC - Classes de Première et Terminale (*hors STMG*)

Attendus de l'élève :

- Savoir exercer son jugement dans une recherche de vérité : être capable de mettre à distance ses propres opinions et représentations, comprendre le sens de la complexité des choses, être capable de considérer les autres dans leur diversité et leurs différences.
- Identifier les différents types de document, les contextualiser.
- Rechercher, collecter et analyser, être rigoureux dans ses recherches et ses traitements de l'information, savoir travailler en groupe.
- S'exprimer en public de manière claire, argumentée, nuancée et posée.



Total minimal annuel de notes : 1

Enseignement scientifique - Classes de Première et Terminale

Attendus de l'élève :

Dispenser une formation scientifique générale pour tous les élèves, tout en offrant un point d'appui pour ceux qui poursuivent et veulent poursuivre des études scientifiques.

Contribuer à faire de chaque élève une personne lucide, consciente de ce qu'elle est, de ce qu'est le monde et de ce qu'est sa relation au monde.

Contribuer à faire de chaque élève un citoyen ou une citoyenne responsable, qui connaît les conséquences de ses actions sur le monde et dispose des outils nécessaires pour les contrôler.

Contribuer au développement en chaque élève d'un esprit rationnel, autonome et éclairé, capable d'exercer une analyse critique face aux fausses informations et aux rumeurs.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT		NOMBRE MIN DE NOTES
1	ACTIVITES	Découverte d'une ou plusieurs notions scientifiques à l'écrit ou à l'oral	SVT	1	-
			PC	1	
	INTERROGATION ECRITE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maitrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	SVT	2	1
			PC	2	
Total minimal de notes : 1					
2	ACTIVITES	Découverte d'une ou plusieurs notions scientifiques à l'écrit ou à l'oral	SVT	1	-
			PC	1	
	INTERROGATION ECRITE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maitrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	SVT	2	1
			PC	2	
Total minimal de notes : 1					
3	ACTIVITES	Découverte d'une ou plusieurs notions scientifiques à l'écrit ou à l'oral	SVT	1	-
			PC	1	
	INTERROGATION ECRITE	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maitrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	SVT	2	1
			PC	2	
Total minimal de notes : 1					

Français - Classe de Première

Attendus de l'élève :

En classe de première générale et technologique, le cours de lettres vise à développer « la constitution d'une culture personnelle, la consolidation des compétences fondamentales d'expression écrite et orale [des élèves], de lecture et d'interprétation » des textes.

L'évaluation vise donc à permettre et vérifier l'acquisition de capacités d'expression et de compréhension des élèves, « par un enseignement continué de la langue et par la pratique fréquente et régulière d'exercices variés de lecture, d'écriture et d'expression orale ». Il s'agit de faire lire les élèves et leur permettre de comprendre et apprécier les œuvres, développer et structurer leur culture, former leur sens esthétique et critique en développant leurs capacités d'analyse et d'interprétation, les amener à développer une réflexion personnelle et argumentée.

L'année de première étant aussi celle des Épreuves Anticipées de Français, écrites et orales, dont les résultats sont pris en compte de manière significative dans l'obtention du baccalauréat, mais aussi de la procédure d'entrée dans l'enseignement supérieur via Parcoursup, l'évaluation se veut régulière et progressive.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
Année	Interrogations écrites ou orales	Evaluer le travail, la compréhension, la rédaction et les qualités argumentatives de l'élève à l'écrit et à l'oral	2 ou 1	1
	Exposé oral			
	Compte rendu de lecture			
	Ecrits d'appropriation			
	Devoir surveillé de 4 heures : type BAC (4 dans l'année)	S'entraîner à répondre aux attendus de l'épreuve anticipée écrite de Français.	4 ou 3	1
	1 oral blanc de français de 50 minutes (1 dans l'année)	S'entraîner à répondre aux attendus de l'épreuve orale de français.	4 ou 3	
	Devoir maison (facultatif)	Entraînement supplémentaire et autonome pour l'élève.	Non noté	Non noté
Total minimal de notes par trimestre : 2				

Philosophie - Classe de Terminale

Attendus de l'élève :

L'enseignement de la philosophie a pour but de former le jugement critique des élèves et de les instruire par l'acquisition d'une culture philosophique initiale. Ces deux objectifs sont étroitement liés : le jugement s'exerce avec discernement quand il s'appuie sur des connaissances maîtrisées ; une culture philosophique initiale est nécessaire pour poser, formuler et tenter de résoudre des problèmes philosophiques.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	Contrôle de lecture d'été	S'être plongé dans la lecture d'une œuvre classique et d'un ouvrage général d'introduction à l'histoire de la philosophie	1	
	DST	Dissertation ou explication de texte (4h) Sujet type-bac	3	1
	Interrogation en classe	Exercice oral ou écrit (évaluation des apprentissages ou de la méthodologie)	1 ou 2	1
	Devoir Maison facultatif	Ne peut que majorer la moyenne (mais évaluation non comptabilisée si jugée sans valeur formatrice)	1	
Total minimal de notes : 2				
2	DST	Dissertation ou explication de texte (4h) Sujet type-bac	3	1
	Interrogation en classe	Exercice oral ou écrit (évaluation des apprentissages ou de la méthodologie)	1 ou 2	1
	Devoir Maison facultatif	Ne peut que majorer la moyenne (mais évaluation non comptabilisée si jugée sans valeur formatrice)	1	
Total minimal de notes : 2				
3	DST	Dissertation ou explication de texte (4h) Sujet type-bac	3	1
	Interrogation en classe	Exercice oral ou écrit (évaluation des apprentissages ou de la méthodologie)	1 ou 2	1
	Devoir Maison facultatif	Ne peut que majorer la moyenne (mais évaluation non comptabilisée si jugée sans valeur formatrice)	1	
Total minimal de notes : 2				

Maths - Classe de Première

Permettre aux non-spécialistes de consolider l'apprentissage et la maîtrise des notions fondamentales et de leur assurer un socle de connaissances et de compétences mathématiques utiles pour la vie sociale et professionnelle (statistiques, probabilités, traitement de données etc.).

Année	NATURE DE L'EVALUATION	NOMBRE MIN DE NOTES
	Interrogation en classe / Labomatep (travail sur ordinateur) / travail de groupe en classe / note d'oral ou d'investissement	2
	Total minimal de notes par trimestre : 2	

EPS - Classes de Première et de Terminale

Attendus de l'élève :

L'éducation physique et sportive vise à former, par la pratique physique, sportive, artistique, un citoyen épanoui, cultivé, capable de faire des choix éclairés pour s'engager de façon régulière et autonome dans un mode de vie actif et solidaire



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	Course en durée	S'engager pour obtenir les effets recherchés selon son projet personne, en faisant des choix de paramètres d'entraînement cohérents avec le thème retenu.	12	1
		S'entraîner , individuellement...ou collectivement, pour développer ses ressources et s'entraîner en fonction des effets recherchés.	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Coopérer pour faire progresser	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Football	S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard de l'analyse du rapport de force	12	1
		Se préparer et s'entraîner, individuellement ou collectivement, pour conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Musculation	S'engager pour obtenir des effets recherchés selon son projet personnel, en faisant des choix de paramètres d'entraînement cohérents avec le thème retenu.	12	1
		S'entraîner, individuellement ou collectivement, pour développer ses ressources et s'entretenir en fonction des effets recherchés	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Coopérer pour faire progresser.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Step	S'engager pour obtenir les effets recherchés selon son projet personne, en faisant des choix de paramètres d'entraînement cohérents avec le thème retenu.	12	1
		S'entraîner ,individuellement ou collectivement, pour développer ses ressources et s'entraîner en fonction des effets recherchés.	Au choix de l'élève 6/4/2	1

		Coopérer pour faire progresser	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Total minimal de notes : 3			
2	Musculation	S'engager pour obtenir des effets recherchés selon son projet personnel, en faisant des choix de paramètres d'entraînement cohérents avec le thème retenu.	12	1
		S'entraîner, individuellement ou collectivement, pour développer ses ressources et s'entretenir en fonction des effets recherchés	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Coopérer pour faire progresser.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Natation	S'engager pour produire une performance maximale à l'aide de techniques efficaces, en gérant les efforts musculaires et respiratoires nécessaires et en faisant le meilleur compromis entre l'accroissement de vitesse d'exécution et de précision	12	1
		S'entraîner, individuellement et collectivement, pour réaliser une performance.	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Danse	S'engager pour obtenir des effets recherchés selon son projet personnel, en faisant des choix de paramètres d'entraînement cohérents avec le thème retenu.	12	1
		Se préparer et s'engager, individuellement et collectivement, pour s'exprimer devant un public et susciter des émotions	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Coopérer pour faire progresser.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Course d'Orientation	S'engager à l'aide d'une motricité spécifique pour réaliser en sécurité et à son meilleur niveau, un itinéraire dans un contexte incertain.	12	1
		S'entraîner individuellement et collectivement, pour se déplacer de manière efficiente et en toute sécurité.	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Coopérer pour réaliser un projet de déplacement, en toute sécurité.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Basket Ball	S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques	12	1

3		pertinents au regard de l'analyse du rapport de force		
		Se préparer et s'entraîner, individuellement ou collectivement, pour conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Judo	S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard du rapport de force et de groupe morphologique.	12	1
		Se préparer et s'entraîner individuellement pour conduire et maîtriser un affrontement individuel	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Choisir et assumer des rôles qui permettent un fonctionnement collectif et solidaire.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Total minimal de notes : 3			
	Vitesse - Relais	S'engager pour produire une performance maximale à l'aide de techniques efficaces, en gérant les efforts musculaires et respiratoires nécessaires et en faisant le meilleur compromis entre l'accroissement de vitesse d'exécution et de précision	12	1
		S'entraîner, individuellement et collectivement, pour réaliser une performance.	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Handball	S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard de l'analyse du rapport de force.	12	1
		Se préparer et s'entraîner, individuellement ou collectivement, pour conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Natation	S'engager pour produire une performance maximale à l'aide de techniques efficaces, en gérant les efforts musculaires et respiratoires nécessaires et en faisant le meilleur compromis entre l'accroissement de vitesse d'exécution et de précision	12	1
		S'entraîner, individuellement et collectivement, pour réaliser une performance.	Au choix de l'élève 6/4/2	1

		Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Acrosport	S'engager pour composer et réaliser un enchaînement à visée esthétique ou acrobatique destiné à être jugé, en combinant des formes corporelles codifiées.	12	1
		Se préparer et s'engager, individuellement et collectivement, pour s'exprimer devant un public et susciter des émotions	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Choisir et assumer des rôles au service de la prestation collective.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Badminton	S'engager pour gagner une rencontre en faisant des choix techniques et tactiques pertinents au regard de l'analyse du rapport de force.	12	1
		Se préparer et s'entraîner, individuellement ou collectivement, pour conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel	Au choix de l'élève 6/4/2	1
		Choisir et assumer les rôles qui permettent un fonctionnement collectif solidaire.	Au choix de l'élève 2/4/6	1
	Total minimal de notes : 3			

LVA Anglais - Classe de Première

Attendus de l'élève (CECRL) :

LVA : B1>B2

Relever l'essentiel des éléments porteurs de sens (le plan général, les points principaux d'une discussion, les liens de causalité simples, le nombre de voix, les noms propres et de lieux, les mots répétés et accentuels, etc.).

Peut s'exprimer à l'oral sur un sujet en rapport avec son centre d'intérêt, en utilisant un langage simple pour lister les avantages et les inconvénients, donner et justifier son opinion.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DST (selon calendrier)	COMPREHENSION ECRITE : Peut localiser une information recherchée dans un texte long et peut reconnaître le schéma argumentatif suivi pour la présentation d'un problème, sans en comprendre nécessairement le détail. EXPRESSION ECRITE : Peut écrire des descriptions détaillées non complexes sur une gamme étendue de sujets familiers. (2H)	2	1
	COMPREHENSION ORALE OU ECRITE	Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc.	2	1
	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Peut s'exprimer à l'oral sur un sujet actuel en rapport avec son centre d'intérêt, en utilisant un langage simple pour lister les avantages et les inconvénients, donner et justifier son opinion à l'aide du cours et du manuel.	2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5/1	Facultatif/ Maximum 2
	Total minimal de notes : 3			
2	DST (selon calendrier)	COMPREHENSION ECRITE : Peut localiser une information recherchée dans un texte long et peut reconnaître le schéma argumentatif suivi pour la présentation d'un problème, sans en comprendre nécessairement le détail. EXPRESSION ECRITE : Peut écrire des descriptions détaillées non complexes sur une gamme étendue de sujets familiers. (2H)	2	1
	COMPREHENSION ORALE OU ECRITE	Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc.	2	1
	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Peut s'exprimer à l'oral sur un sujet actuel en rapport avec son centre d'intérêt, en utilisant un langage simple pour lister les	2	1

		avantages et les inconvénients, donner et justifier son opinion à l'aide du cours et du manuel.		
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5 / 1	Facultatif/ maximum
	Total minimal de notes : 3			
3	DST (selon calendrier)	COMPREHENSION ECRITE : Peut localiser une information recherchée dans un texte long et peut reconnaître le schéma argumentatif suivi pour la présentation d'un problème, sans en comprendre nécessairement le détail. EXPRESSION ECRITE : Peut écrire des descriptions détaillées non complexes sur une gamme étendue de sujets familiers. (2H)	2	1
	COMPREHENSION ORALE OU ECRITE	Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc.	2	1
	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Peut s'exprimer à l'oral sur un sujet actuel en rapport avec son centre d'intérêt, en utilisant un langage simple pour lister les avantages et les inconvénients, donner et justifier son opinion à l'aide du cours et du manuel.	2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5 / 1	Facultatif/ Maximum 2
	Total minimal de notes : 3			

LVA Anglais - Classe de Terminale

Attendus de l'élève (CECRL) :

LVA : B2

Peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif. Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DST (selon calendrier)	COMPREHENSION ECRITE : Peut lire avec un grand degré d'autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs. EXPRESSION ECRITE : Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt.	2	1
	COMPREHENSION ORALE OU ECRITE	Peut comprendre une langue orale standard en direct ou à la radio sur des sujets familiers et non familiers se rencontrant normalement dans la vie personnelle, sociale, universitaire ou professionnelle.	2	1
	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Possède une gamme assez étendue de langue pour pouvoir faire des descriptions claires, exprimer son point de vue et développer une argumentation sans chercher ses mots de manière évidente et en utilisant des phrases complexes.	2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5/1	Facultatif/ Maximum 2
	Total minimal de notes : 3			
2	DST (selon calendrier)	COMPREHENSION ECRITE : Peut lire avec un grand degré d'autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs. EXPRESSION ECRITE : Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt.	2	1
	COMPREHENSION ORALE OU ECRITE	Peut comprendre une langue orale standard en direct ou à la radio sur des sujets familiers et non familiers se rencontrant normalement dans la vie personnelle, sociale, universitaire ou professionnelle.	2	1
	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Possède une gamme assez étendue de langue pour pouvoir faire des descriptions claires, exprimer son point de vue et développer une argumentation sans chercher ses mots de manière évidente et en utilisant des phrases complexes.	2	1

	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5 / 1	Facultatif/ maximum
	Total minimal de notes : 3			
3	DST (selon calendrier)	COMPREHENSION ECRITE : Peut lire avec un grand degré d'autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs. EXPRESSION ECRITE : Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt.	2	1
	COMPREHENSION ORALE OU ECRITE	Peut comprendre une langue orale standard en direct ou à la radio sur des sujets familiers et non familiers se rencontrant normalement dans la vie personnelle, sociale, universitaire ou professionnelle.	2	1
	PRODUCTION ORALE OU ECRITE	Possède une gamme assez étendue de langue pour pouvoir faire des descriptions claires, exprimer son point de vue et développer une argumentation sans chercher ses mots de manière évidente et en utilisant des phrases complexes.	2	1
	EVALUATION DE CONNAISSANCES	Evaluation orale ou écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours ou d'un aspect méthodologique.	0.5 / 1	Facultatif/ Maximum 2
	Total minimal de notes : 3			

LVB Allemand / Espagnol – Classe de Première (Niveau A2-B1 du CECRL)

Attendus de l'élève :

Peut comprendre des phrases et des expressions fréquemment utilisées liées à des domaines d'intérêt immédiat (par exemple, des informations personnelles et familiales de base, des achats, la géographie locale, l'emploi). Peut communiquer lors de tâches simples et courantes nécessitant un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et courants. Peut décrire en termes simples des aspects de son parcours, de son environnement immédiat et des sujets relevant de ses besoins immédiats.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE DE NOTES
1	Compréhension (orale ou écrite)	Peut comprendre assez pour pouvoir répondre à des besoins concrets à condition que l'élocution soit claire et le débit lent. Peut comprendre des expressions et des mots relatifs à des domaines de priorité immédiate (par exemple, information personnelle et familiale de base, achats, géographie locale, emploi), à condition que l'élocution soit claire, bien articulée et lente / Peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets courants comportant une fréquence élevée de langue quotidienne ou relative au travail. Peut comprendre des textes courts et simples contenant un vocabulaire extrêmement fréquent, y compris un vocabulaire internationalement partagé.	2	minimum 1
	Production (orale ou écrite)	Peut décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie ou de travail, des activités quotidiennes, ce qu'il(elle) aime ou non, par de courtes séries d'expressions ou de phrases faisant partie d'une liste / Peut produire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs.	2	minimum 1
	Evaluation de connaissances	Évaluer la maîtrise des apprentissages et des connaissances étudiées	0,5 à 1	maximum 2
	Evaluation de l'expression orale en classe	L'engagement régulier dans le travail en groupe classe.	1	facultatif
	Total minimal de notes : 3			
2	Compréhension (orale ou écrite)	Peut comprendre assez pour pouvoir répondre à des besoins concrets à condition que l'élocution soit claire et le débit lent. Peut comprendre des expressions et des mots relatifs à des domaines de priorité immédiate (par exemple, information personnelle et familiale de base, achats, géographie locale, emploi), à condition que l'élocution soit claire, bien articulée et lente /	2	minimum 1

		Peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets courants comportant une fréquence élevée de langue quotidienne ou relative au travail. Peut comprendre des textes courts et simples contenant un vocabulaire extrêmement fréquent, y compris un vocabulaire internationalement partagé.		
	Production (orale ou écrite)	Peut décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie ou de travail, des activités quotidiennes, ce qu'il(elle) aime ou non, par de courtes séries d'expressions ou de phrases faisant partie d'une liste / Peut produire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs.	2	minimum 1
	Evaluation de connaissances	Évaluer la maîtrise des apprentissages et des connaissances étudiées	0,5 à 1	maximum 2
	Evaluation de l'expression orale en classe	L'engagement régulier dans le travail en groupe classe.	1	facultatif
	Total minimal de notes : 3			
3	Compréhension (orale ou écrite)	Peut comprendre assez pour pouvoir répondre à des besoins concrets à condition que l'élocution soit claire et le débit lent. Peut comprendre des expressions et des mots relatifs à des domaines de priorité immédiate (par exemple, information personnelle et familiale de base, achats, géographie locale, emploi), à condition que l'élocution soit claire, bien articulée et lente / Peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets courants comportant une fréquence élevée de langue quotidienne ou relative au travail. Peut comprendre des textes courts et simples contenant un vocabulaire extrêmement fréquent, y compris un vocabulaire internationalement partagé.	2	minimum 1
	Production (orale ou écrite)	Peut décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie ou de travail, des activités quotidiennes, ce qu'il(elle) aime ou non, par de courtes séries d'expressions ou de phrases faisant partie d'une liste / Peut produire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs.	2	minimum 1
	Evaluation de connaissances	Évaluer la maîtrise des apprentissages et des connaissances étudiées	0,5 à 1	maximum 2
	Evaluation de l'expression orale en classe	L'engagement régulier dans le travail en groupe classe.	1	facultatif
	Total minimal de notes : 3			

LVB Allemand / Espagnol - Classe de terminale (Niveau B1 du CECRL)

Attendus de l'élève :

Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. Peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée. Peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.



TRIMESTRE	NATURE DE L'ÉVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE DE NOTES
1	Compréhension (orale ou écrite)	Peut comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne ou relatifs au travail en distinguant les messages généraux et les points de détail, à condition que les personnes s'expriment clairement et qu'il s'agisse d'une variété familière. Peut comprendre les points principaux d'une intervention dans une langue claire et standard ou une variété familière, sur des sujets familiers rencontrés régulièrement au travail, à l'école, pendant les loisirs, etc., y compris des récits courts / Peut lire des textes factuels clairs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.	2	minimum 1
	Production (orale ou écrite)	Peut assez aisément mener à bien une description directe et non compliquée sur des sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points / Peut produire des textes suivis non complexes sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.	2	minimum 1
	Evaluation de connaissances	Évaluer la maîtrise des apprentissages et des connaissances étudiées	0,5 à 1	maximum 2
	Evaluation de l'expression orale en classe	L'engagement régulier dans le travail en groupe classe.	1	facultatif
	Total minimal de notes : 3			
2	Compréhension (orale ou écrite)	Peut comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne ou relatifs au travail en distinguant les messages généraux et les points de détail, à condition que les personnes s'expriment clairement et qu'il s'agisse d'une variété familière. Peut comprendre les points principaux d'une intervention dans une langue claire et standard ou une variété familière, sur des sujets familiers rencontrés régulièrement au	2	minimum 1

		travail, à l'école, pendant les loisirs, etc., y compris des récits courts / Peut lire des textes factuels clairs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.		
	Production (orale ou écrite)	Peut assez aisément mener à bien une description directe et non compliquée sur des sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points / Peut produire des textes suivis non complexes sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.	2	minimum 1
	Evaluation de connaissances	Évaluer la maîtrise des apprentissages et des connaissances étudiées	0,5 à 1	maximum 2
	Evaluation de l'expression orale en classe	L'engagement régulier dans le travail en groupe classe.	1	facultatif
	Total minimal de notes : 3			
3	Compréhension (orale ou écrite)	Peut comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne ou relatifs au travail en distinguant les messages généraux et les points de détail, à condition que les personnes s'expriment clairement et qu'il s'agisse d'une variété familière. Peut comprendre les points principaux d'une intervention dans une langue claire et standard ou une variété familière, sur des sujets familiers rencontrés régulièrement au travail, à l'école, pendant les loisirs, etc., y compris des récits courts / Peut lire des textes factuels clairs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.	2	minimum 1
	Production (orale ou écrite)	Peut assez aisément mener à bien une description directe et non compliquée sur des sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points / Peut produire des textes suivis non complexes sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.	2	minimum 1
	Evaluation de connaissances	Évaluer la maîtrise des apprentissages et des connaissances étudiées	0,5 à 1	maximum 2
	Evaluation de l'expression orale en classe	L'engagement régulier dans le travail en groupe classe.	1	facultatif
	Total minimal de notes : 3			

LCA LATIN ET GREC - Classes de Première et Terminale

Attendus de l'élève :

Acquérir des connaissances en grammaire, vocabulaire, littérature et civilisation LCA.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	Interrogation classe ou autre	Evaluations orales / écrites à dominantes : grammaticale et/ou lexicale et/ou littéraire.	1 ou 2	Au moins 2
	Total minimal de notes : 2			
2	Interrogation classe ou autre	Evaluations orales / écrites à dominantes : grammaticale et/ou lexicale et/ou littéraire.	1 ou 2	Au moins 2
	Total minimal de notes : 2			
3	Interrogation classe ou autre	Evaluations orales / écrites à dominantes : grammaticale et/ou lexicale et/ou littéraire.	1 ou 2	Au moins 2
	Total minimal de notes : 2			

Maths Complémentaires - Classe de Terminale

Consolider les acquis de l'enseignement de spécialité de première, développer son goût des mathématiques, en apprécier les démarches et les objets afin de faire l'expérience personnelle de l'efficacité des concepts mathématiques, de la simplification et de la généralisation que permet la maîtrise de l'abstraction ; développer des interactions avec d'autres enseignements de spécialité ; préparer aux études supérieures.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
Tous	DM	Sur Kwykou Labomep : <i>Calculer</i> , chercher Comprendre et savoir appliquer les notions de cours, progresser grâce à l'analyse de ses erreurs par la possibilité de refaire le devoir autant que nécessaire. Sur papier : <i>chercher ; raisonner ; communiquer</i> sans limite de temps, éventuellement en groupe mettre en place une recherche, un raisonnement et communiquer ses résultats	0.5	1
	Interrogation écrite ou travail de groupe	(30min à 1h) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	1	1
	Total minimal de notes : 2			

Maths Expertes - Classe de Terminale

L'enseignement optionnel de mathématiques expertes est destiné aux élèves qui ont un goût affirmé pour les mathématiques et qui visent des formations où les mathématiques occupent une place prépondérante. Il permet d'aborder de façon approfondie d'autres champs d'étude que ceux proposés par l'enseignement de spécialité. Il est conçu à partir des intentions suivantes : permettre à chaque élève de consolider les acquis de l'enseignement de spécialité de première, de développer son goût des mathématiques, d'en apprécier les démarches et les objets afin qu'il puisse faire l'expérience personnelle de l'efficacité des concepts mathématiques et de la simplification et la généralisation que permet la maîtrise de l'abstraction ; développer des interactions avec d'autres enseignements de spécialité ; préparer aux études supérieures. Le programme de mathématiques expertes définit un ensemble de connaissances et de compétences, réaliste et ambitieux, qui s'appuie sur le programme de la spécialité de classe de première dans un souci de cohérence, en réactivant les notions déjà étudiées et en y ajoutant un nombre raisonnable de nouvelles notions, à étudier de manière suffisamment approfondie.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
Tous	Interrogation écrite ou travail de groupe ou DM	(30min à 1h) <i>Modéliser ; Calculer</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à une séquence particulière	1	2
	Total minimal de notes : 2			

Arts plastiques - Classes de Première et de Terminale

L'enseignement optionnel des arts plastiques au lycée a pour principe l'exercice d'une pratique plastique en relation étroite avec la construction d'une culture artistique.

Trois axes sont principalement travaillés :

- pratiquer les arts plastiques de manière réflexive,
- questionner le fait artistique,
- exposer l'œuvre, la démarche, la pratique.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
Tous	Travaux pratiques	-Mener un projet à terme (Projet-Pratique-Présentation) -Maîtrise technique -Analyse du sujet	1	2
	Écrite / Orale	-Verbalisation ; capacité à argumenter ses choix plastiques -Exposé	1	1
	Visite d'exposition	-Sensibiliser aux œuvres d'art -Situer dans le temps les pratiques artistiques -Acquérir une culture artistique	facultatif	1
	Total minimal de notes : 2			

Musique – Classes de Première et de Terminale

Les pièces inscrites au programme complémentaire de l'enseignement optionnel pour l'année scolaire sont un point d'entrée pour découvrir et étudier les démarches d'écriture, en interroger l'originalité, les enjeux esthétiques mais aussi sociaux. Elles doivent surtout inspirer des projets musicaux de création – de récréation, d'arrangement, etc.

Les pièces inscrites au programme changent chaque année.



Année	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
	Projets musicaux	Initier l'élève à la pratique artistique, à l'interprétation et à la création.	1	1
	Blind tests	Développer la culture musicale et les compétences auditives par la fréquentation d'un répertoire d'œuvres variées dans le temps et dans l'espace.	1	1
	Total minimal de notes par trimestre : 2			

Droit et Grands Enjeux du Monde Contemporain – Classe de Terminale

Attendus de l'élève :

L'enseignement de Droit et grands enjeux du monde contemporain vise à élargir les perspectives des élèves de terminale. L'objectif est de leur faire découvrir les instruments du droit – normes, institutions, métiers –, son rôle social, ainsi que la méthodologie du raisonnement juridique. En partant du droit positif et de la façon dont il contribue à structurer les grands enjeux politiques, économiques et sociaux contemporains, il s'agit d'aborder certains grands thèmes du monde contemporain, non en eux-mêmes, comme ils peuvent l'être dans d'autres matières, mais à travers la façon dont ils sont saisis par le droit.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	Exposé d'actualité	Apprendre à faire le lien entre le droit et les grands enjeux du monde contemporain en partant de l'actualité, faire un plan juridique, synthétiser ses idées	1	1
	Dissertation juridique	Apprendre la méthodologie de la dissertation, Savoir mobiliser les notions et exemples du cours	1	1
	Participation	Encourager les élèves à participer en classe, améliorer l'expression orale, sans pénaliser les élèves réservés (note « bonifiante »)	1	1
	Total minimal de notes : 3			
2	Exposé commentaire	Commenter une règle de droit/une décision de justice à l'oral, initiation à commenter les notions juridiques	1	1
	Commentaire de texte	Apprendre la méthodologie du commentaire de texte	1	1
	Participation	Encourager les élèves à participer en classe, améliorer l'expression orale, sans pénaliser les élèves réservés (note « bonifiante »)	1	1
	Total minimal de notes : 3			
3	Simulation de procès	Initiation à la procédure pénale, apprendre à argumenter en droit	1	1
	Fiche d'arrêt	Faire une fiche d'arrêt, apprendre à lire une décision de justice	1	1
	Participation	Encourager les élèves à participer en classe, améliorer l'expression orale, sans pénaliser les élèves réservés (note « bonifiante »)	1	1
	Total minimal de notes : 3			

Histoire-Géographie-EMC - Classes de Première et Terminale STMG

Attendus de l'élève :

- Contextualiser
- Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux
- Employer les notions et exploiter les outils spécifiques à l'Histoire-Géographie
- Utiliser le numérique



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	Epreuves de type bac	Etude de documents, questions de cours (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Exposés	Présentation orale d'un sujet déterminé	0.5 ou 1	-
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Total minimal de notes : 2			
2	Epreuves de type bac	Question problématisée, étude critique de documents (1 ou 2h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique Question problématisée, étude critique de documents ou croquis (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Exposés	Présentation orale d'un sujet déterminé	0.5 ou 1	-
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Total minimal de notes : 2			
3	Epreuves de type bac	Question problématisée, étude critique de documents (1 ou 2h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Devoir de synthèse en classe	Exercice méthodologique Question problématisée, étude critique de documents ou croquis (1 ou 2h)	1 ou 2	1 (selon calendrier)
	Travaux maison	Entraînement aux épreuves de type bac	0.5	-
	Epreuves de type bac	Question problématisée, étude critique de documents (1 ou 2h)	2 ou 3	1 (selon calendrier)
	Total minimal de notes : 3			

Mathématiques - Classe de Terminale STMG

Attendus de l'élève :

- Consolider et d'élargir ses connaissances et compétences mathématiques afin de poursuivre l'acquisition d'une culture mathématique nécessaire pour évoluer dans un environnement numérique où les données et les graphiques sont omniprésents.
- Développer la persévérance dans la recherche d'une solution, l'esprit critique, le souci d'argumenter sa pensée par un raisonnement logique, la qualité d'expression écrite et orale, l'esprit de collaboration dans un travail d'équipe.
- Assurer les bases mathématiques nécessaires aux autres disciplines enseignées et développer des aptitudes intellectuelles indispensables à la réussite d'études supérieures, en prenant en compte les spécificités de la série STMG et leurs finalités différentes.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	DEVOIR SUR TABLE	(1,5 à 2h) <i>Calculer ; Reasonner ; Modéliser ; Communiquer.</i> S'exercer à la modélisation, à l'utilisation rigoureuse des notations, calculs et rédactions, en remobilisant les savoir-faire spécifiques à plusieurs séquences.	3 à 4	1
	DEVOIR MAISON	Sur papier : <i>Chercher ; Reasonner ; Calculer ; Modéliser ; Communiquer ; Représenter.</i> Sans limite de temps, éventuellement en groupe, mettre en application une recherche, un raisonnement, une modélisation et communiquer avec rigueur ses résultats.	0,5 à 1	1
	INTERROGATION CLASSE	(1h) <i>Modéliser ; Calculer ; Représenter.</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à un ou deux chapitres.	2	2
	Total minimal de notes : 4			
2	DEVOIR SUR TABLE	(2h) <i>Calculer ; Reasonner ; Modéliser ; Représenter ; Communiquer.</i> S'exercer à la modélisation, à l'utilisation rigoureuse des notations, calculs et rédactions, en remobilisant les savoir-faire spécifiques à plusieurs séquences.	3 à 4	1
	DEVOIR MAISON	Sur papier : <i>Chercher ; Reasonner ; Calculer ; Modéliser ; Communiquer ; Représenter.</i> Sans limite de temps, éventuellement en groupe, mettre en application une recherche, un raisonnement, une modélisation et communiquer avec rigueur ses résultats.	0,5 à 1	1

	INTERROGATION CLASSE	(1h) <i>Modéliser ; Calculer ; Représenter.</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à un ou deux chapitres.	2	2
	Total minimal de notes : 4			
3	DEVOIR SUR TABLE	(2 à 3h) <i>Calculer ; Reasonner ; Modéliser ; Représenter ; Communiquer.</i> S'exercer à la modélisation, à l'utilisation rigoureuse des notations, calculs et rédactions, en remobilisant les savoir-faire spécifiques à plusieurs séquences.	3 à 4	1
	DEVOIR MAISON TRAVAIL DE GROUPES	Sur papier : <i>Chercher ; Reasonner ; Calculer ; Modéliser ; Communiquer ; Représenter.</i> Sans limite de temps, éventuellement en groupe, mettre en application une recherche, un raisonnement, une modélisation et communiquer avec rigueur ses résultats.	0,5 à 1	2
	INTERROGATION CLASSE	(1h) <i>Modéliser ; Calculer ; Représenter.</i> Vérifier la connaissance et la compréhension des notions spécifiques à un ou deux chapitres.	2	1
	Total minimal de notes : 4			

Droit, économie, gestion, finance - Classe de Première STMG

Attendus de l'élève :

Assimiler les notions de Droit et d'économie

Acquérir des notions de vocabulaire technique qui lui permettent de comprendre les évolutions juridiques et économiques les plus significatives.

Les évaluations orales sont réalisées au fil de l'année en fonction des besoins éventuels.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT - DST	DROIT – distinguer les fonctions du droit, ses sources et ses institutions. Expliquer une décision de justice et qualifier juridiquement une situation de droit. ECONOMIE – Identifier les acteurs économiques et leurs fonctions. Distinguer la nature des biens et des services. Décrire les choix économiques et leurs principes fondamentaux	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes :3			
2	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ECRIT - DST	DROIT – Analyser les éléments d'un litige, déterminer la juridiction, identifier les phases d'un procès et déterminer l'argumentation et le mode de preuve adapté. ECONOMIQUE – Identifier le mode de création de répartition de la richesse. Comprendre comment les ménages décident d'affecter leurs revenus.	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes :3			
3	PRESENTATION ORALE	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
		DROIT – Distinguer les droits patrimoniaux et extra patrimoniaux. Expliquer les enjeux de la protection des données à caractère	4	1

	TRAVAIL ECRIT - DST	personnel. Distinguer les différents droit de propriété, d'auteur et leur protection. ECONOMIE - Déterminer les modes de financement de l'activité économique. Etre capable d'analyser ce qu'est un marché concurrentiel avec ses intervenants, ses stratégies et d'effectuer les calculs nécessaires		
	INTERROGATION	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes :3			

Droit, économie, gestion, finance - Classe de Terminale STMG

Attendus de l'élève :

Assimiler les notions de Droit et d'économie

Acquérir des notions de vocabulaire technique qui lui permettent de comprendre les évolutions juridiques

et économiques les plus significatives.

Les évaluations orales sont réalisées au fil de l'année en fonction des besoins éventuels.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT -DST	DROIT – Identifier le rôle, la nature et les conditions de validité d'un contrat. Distinguer les différents types de responsabilité et les conséquences juridiques ECONOMIE – Comprendre et analyser les interventions de l'Etat dans l'économie. Analyser l'influence de l'Etat sur l'évolution de l'emploi et du chômage	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			
2	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ECRIT-DST	DROIT – Maîtriser les aspects juridiques de l'encadrement du travail salarié. ECONOMIQUE – Maîtriser les règles d'organisation du commerce international dans un contexte d'ouverture des échanges.	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			
3	PRESENTATION ORALE	Oral de présentation d'une organisation en lien avec une question de gestion	1	1
	TRAVAIL ECRIT-DST	DROIT – Analyser le contrat de travail dans toutes ses dimensions. Apprécier le respect des droits individuels et collectifs au sein d'une organisation. Maîtriser les principes de l'entreprise individuelle et de ses enjeux. ECONOMIE – Maîtriser les notions de croissance économique et de développement durable	4	1
	INTERROGATION	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			

Sciences de Gestion et Numérique - Classe de Première STMG

Attendus de l'élève :

Comprendre les principes généraux de gestion des organisations qui seront approfondis en terminale.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	INTERROGATION	Caractériser les différents types d'organisation et identifier les décisions stratégiques dans un environnement contraint	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT - DST	Évaluation écrite de l'apprentissage de la maîtrise du cours et de son application	4	1
	Total minimal de notes : 3			
2	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	INTERROGATION	Analyser les grandes étapes de la démarche stratégique dans le cadre d'un pilotage managérial	1	1
	TRAVAIL ECRIT - DST	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	4	1
	Total minimal de notes : 3			
3	PRESENTATION ORALE	Oral de présentation d'une organisation en lien avec une question de gestion	1	1
	INTERROGATION	Repérer la nature des différents choix stratégiques, les analyser et les justifier	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT - DST	Evaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	4	1
	Total minimal de notes : 3			

Management, Sciences de la Gestion et du Numérique - Classe de Terminale STMG

Attendus de l'élève :

Assimiler les notions de Management et de sciences de gestion

Acquérir des notions de vocabulaire technique qui lui permettent de comprendre une situation d'entreprise et de proposer des solutions managériales pertinentes.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT - DST	Caractériser un marché et analyser un modèle économique dans sa dimension matérielle, financière et humaine	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			
2	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT-DST	Identifier les acteurs des organisations et repérer les styles de direction. Maîtriser les notions de gestion des RH. Identifier l'apport des technologies numériques dans leur aspect relationnel et de communication	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			
3	TRAVAIL ORAL	Oral de présentation d'une organisation en lien avec une question de gestion	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT-DST	Repérer les interactions entre les organisations et la société. Être capable d'intégrer leur évolution dans le management des organisations	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			

Management - Classe de Première STMG

Attendus de l'élève :

Comprendre les principes généraux de management des organisations qui seront approfondis en terminale.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT-DST	Caractériser les différents types d'organisation et identifier les décisions stratégiques dans un environnement contraint	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			
2	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT-DST	Analyser les grandes étapes de la démarche stratégique dans le cadre d'un pilotage managérial	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			
3	PRESENTATION ORALE	Oral de présentation d'une organisation en lien avec une question de gestion	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT - DST	Repérer la nature des différents choix stratégiques, les analyser et les justifier	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			

Mercatique - Classe de Terminale STMG

Attendus de l'élève :

Maîtriser les techniques et les actions par lesquelles une entreprise développe la vente de ses produits et de ses services en adaptant leur production et leur commercialisation aux besoins et aux pratiques des consommateurs.

Acquérir le vocabulaire technique et les outils du marketing.



TRIMESTRE	NATURE DE L'EVALUATION	OBJECTIF	COEFFICIENT	NOMBRE MIN DE NOTES
1	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT-DST	Maîtriser la notion d'offre et être capable d'appliquer ces notions à des cas concrets d'organisations	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			
2	TRAVAIL ORAL	Recherches internet et présentation orale sur une problématique et des connaissances de cours	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT-DST	Maîtriser la notion de distribution et être capable d'appliquer ces notions à des cas concrets d'organisations	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			
3	PRESENTATION ORALE	Oral de présentation d'une organisation en lien avec une question de gestion	1	1
	TRAVAIL ÉCRIT-DST	Maîtriser la notion de communication et être capable d'appliquer ces notions à des cas concrets d'organisations	4	1
	INTERROGATION	Évaluation écrite de l'apprentissage et de la maîtrise du cours et de son application	1	1
	Total minimal de notes : 3			

REGLEMENT DES DEVOIRS SUR TABLE AU LYCEE

Les évaluations en Première et Terminale s'inscrivant dans le cadre du contrôle continu pour le baccalauréat, les consignes relatives aux devoirs sur table sont mises en conformité avec les dispositions légales concernant les examens précisées par l'Education Nationale. A titre de préparation, les évaluations de Seconde seront soumises aux mêmes obligations. Les éléments suivants viennent détailler la mise en place du cadre légal.

Rappel du règlement intérieur :

La fraude dénature l'évaluation et peut être assimilée, directement ou indirectement, comme étant un vol du travail et donc des efforts des autres. Frauder est donc considéré comme un acte grave quel que soit le type d'évaluation. Ainsi, toute fraude, tentative de fraude ou même une attitude ambiguë durant une évaluation vaudra un avertissement de comportement à l'élève ; en fonction de la situation, le responsable de niveau décidera s'il convient de mettre un zéro à l'évaluation concernée. En cas de récidive, considérant qu'il n'est pas possible d'évaluer correctement l'élève, il ne pourra pas être réinscrit l'année suivante dans l'Institution.

Pour le cycle terminal, le projet d'évaluation est disponible sur le site de l'établissement.

1. Les élèves se placent en silence selon le plan indiqué. Les sacs et trousse sont déposés à l'avant ou à l'arrière de la salle.
2. Aucune sortie pour une pause toilette n'est autorisée durant la première heure d'épreuve.
3. Tout téléphone portable et/ou appareil électronique est strictement interdit. La simple possession sur soi d'un téléphone portable, même éteint, et à fortiori toute manipulation sont assimilées à une tentative de fraude. Le téléphone ne peut en aucun cas servir de montre. Les montres et autres objets connectés sont eux aussi interdits.
4. Chaque élève doit avoir devant lui seulement le matériel nécessaire pour composer : copies et stylos (matériel de géométrie ou crayons de couleur si nécessaire). Il est strictement interdit de prêter ou demander du matériel à un voisin. Tout échange de matériel sera assimilé à une tentative de fraude. Les conséquences et les sanctions concernent aussi bien le prêteur que le demandeur.
5. Tout bavardage, quel qu'en soit l'objet, sera considéré comme une tentative de fraude.
6. La consommation de boissons et nourritures pendant les DST est tolérée si elle reste discrète.
7. En cas de fraude avérée lors du cycle terminal l'établissement se réserve le droit d'en faire un signalement au rectorat.
8. Toute absence à un DST doit être exceptionnelle et justifiée. Pour le cycle terminal, une absence au DST entraînera quasi systématiquement (selon appréciation du responsable de cycle et de l'enseignant) un rattrapage de l'épreuve dès le retour de l'élève. Une absence à ce rattrapage entraînera un zéro.
9. En fin de DST, les lycéens sont tenus d'émarger la feuille de présence à la remise de leur copie. Tout devoir non rendu dès la fin du DST sera déclaré manquant et sanctionné par un zéro.